2023 年度入試　ウインダム生Ⅰ期　昭和特待２名、追加合格５名　計７名

Windom の解答速報 昭和Ⅱ期　英語 2023

次のページに国語の解答があります

1　1. D　2. D　3. B　4. D　5. B　6. C　7. A　8. A　9. A　10. D
11. D　12. A　13. D　14. D　15. A

2　1.（A）ア　(B) エ　(C) ア　(D) ウ　(E) イ
2. イ
3. イ
4. 専門家は親が子供と学校の言語を用いるべきと言っているが，家庭の言語を用いる方が認知・感情の発達の面でより利点があるから。(60 語)

3　1. (A) ア　(B) ウ　(C) エ　(D) ウ　(E) イ
2. ウ
3. 個人の社会的結びつきがより良いものであればあるほど，その人の精神的な健康もそれだけより良いものになる傾向にあるという既にはっきりとした証拠がある。
（別解）人間的つながりが良好であればあるほど，精神衛生状態はより高い傾向にあるという証拠が既に十分にある。
4.（う）

〔講評〕

Ⅰ期同様，形式は語彙・文法系の大問１つと長文の大問 2 つである。大問１の語彙・文法系では，Ⅰ期のようなまぎらわしい問題がなく，やや容易であった。２つの長文も内容がわかりやすく，かつ問題にも無理がないので，解きやすかったいと言える。合格点はかなり高めだろう。

Windomの解答速報 昭和大学(医)Ⅱ期 国語

一

設問1　エ

設問2　ウ

設問3　ア

設問4　絵画を絵具の集積だと説明するのは，感動的なものとする通常のとらえ方と異なるので誤っているということ。

設問5　エ

設問6　積乱雲が剃髪に袈裟を着た僧のようにみえてくること。

設問7　エ

設問8　オ

設問9　他者は自分ではないので振舞いを離れた意識を感知できず振舞いと一体化した意識が感知できないから。

設問10　エ

設問11　イ

設問12　私は他人の気持ちを察したり，その考えごとを推しはかる　（設問に無理がある）

設問13　姿

設問14　３

設問15　胎内　／　叙　／　口辺　／　仏頂面　／　脅

二

設問1　ア

設問2　ウ

設問3　ノヴェールも絶対王政批判という当時の思潮に共鳴していたことを暗示する意味

設問4　本来，フランスのバレエは絶対王政の栄光を示すためのものであったが，ノヴェールらの手によって進歩し表現が重視され王政を打倒する時代の流れに乗ったこと。

設問5　まだ実現していない共和制が革命家の頭の中にしかないのと同様に，理想のバレエも担い手のノヴェールの頭の中にしかないこと。

設問6　ノヴェールのバレエは時代の反映であり，同時に未来の思潮をも予見していたということ。

講評

ウインダムの予想講座にて再三出題された大森荘蔵が出題されました。この思想家の独特の癖を，受講した方はつかみやすかったことでしょう。問題は，一部抜き書き問題を別として，力がある人には解ける良問に変化しました。